







Talleres virtuales para la gestión del Patrimonio Programación 2020

3		<p><u>Educación disruptiva en museos</u> Prof.: Ricardo Rubiales / MX Fecha: 2 de marzo al 12 de abril <i>Educación</i></p>
4		<p><u>Indicadores Culturales: su construcción, seguimiento y medición</u> Prof.: Emilio Zevallos / PE Fecha: 9 de marzo al 19 de abril <i>Planeación</i></p>
1		<p><u>Diseño y Montaje de Exposiciones</u> Prof.: Laura E. Dragonetti / AR Fecha: 16 de marzo al 26 de abril <i>Comunicación</i></p>
2		<p><u>Preparación ante Emergencias</u> Prof.: Ana Eduarte / CR Fecha: 23 de marzo al 3 de mayo <i>Colecciones</i></p>
5		<p><u>Estrategias desde los enfoques centrados en los Públicos</u> Prof.: Leticia Pérez Castellanos / MX Fecha: 13 de abril al 24 de mayo <i>Comunicación</i></p>
6		<p><u>Política y gestión de Colecciones para museos</u> Prof.: Patricia Ceci / AR Fecha: 20 de abril al 31 de mayo <i>Colecciones</i></p>

7



[El Guion de Visita Guiada: como lograr una experiencia significativa](#) (nuevo)

Prof.: Patricia Torres / MX
Fecha: **27 de abril** al 7 de junio
Educación

8



[Una estrategia para museos: la felicidad](#)

Prof.: Karina Durand y Carlos Durand / MX
Fecha: **4 de mayo** al 14 de junio
Planeación

9



[El Museo expandido. Museología de la participación](#) (nuevo)

Prof.: Silvia Alderoqui / AR
Fecha: **25 de mayo** al 5 de julio
Comunicación

10



[Colecciones Biológicas: manejo, particularidades y retos](#)

Prof.: Andrea Paz Martínez y Catalina Merino / CL
Fecha: **1 de junio** al 12 de julio
Colecciones

11



[VisitandoAndo: recorridos y sus diversas modalidades](#)

Prof.: Paola Araiza / MX
Fecha: **8 de junio** al 19 de julio
Educación

12



[Desarrollo de Rutas Patrimoniales: la gestión de valor turístico](#) (nuevo)

Prof.: Luis Gustavo Patrucco / BR
Fecha: **15 de junio** al 26 de julio
Planeación

13



[Patrimonio al Aire Libre: estrategias para su interpretación y comunicación](#)

Prof.: Víctor Fratto / AR
Fecha: **6 de julio** al 16 de agosto
Comunicación

14



[Logística de Colecciones](#)

Prof.: Martín Méndez / AR
Fecha: **13 de julio** al 23 de agosto
Colecciones

15



[Curadurías Educativas: la educación como mediación](#)

Prof.: Macarena Ruiz / CL
Fecha: **20 de julio** al 30 de agosto
Educación

16



[Cadena de Accesibilidad en sitios patrimoniales y turísticos](#)

Prof.: Pablo Rosser / ES
Fecha: **27 de julio** al 6 de septiembre
Planeación

17



[Guionismo para Exposiciones](#)

Prof.: Carlos Vázquez / MX
Fecha: **17 de agosto** al 27 de septiembre
Comunicación

18



[Valoración participativa de Colecciones](#)

Prof.: María Cristina Díaz / CO
Fecha: **24 de agosto** al 4 de octubre
Colecciones

19



[Museos+Espacios+Aprendizaje: tendencias de vanguardia](#)

Prof.: Ricardo Rubiales / MX
Fecha: **31 de agosto** al 11 de octubre
Educación

20



[Planeación y Diseño de Centros de Interpretación](#)

Prof.: Víctor Fratto / AR
Fecha: **7 de septiembre** al 18 de octubre
Planeación

21



[Evaluación de Exposiciones](#)

Prof.: Leticia Pérez Castellanos / MX
Fecha: **28 de sept.** al 1 de noviembre
Comunicación

22



[Plan de Conservación Preventiva](#)

Prof.: Ana Eduarte / CR
Fecha: **5 de octubre** al 15 de noviembre
Colecciones

23



Política Educativa en Museos

Prof.: Silvia Alderoqui / AR

Fecha: **12 de octubre** al 22 de noviembre

Educación

24



La música, un factor de éxito en el museo: emoción, difusión, persuasión

Prof.: Karina Durand y Adolfo Ruiz Zepeda / MX

Fecha: **19 de octubre** al 29 de noviembre

Planeación

25



Cédulas Expositivas claras, atractivas y efectivas

Prof.: Patricia Ceci / AR

Fecha: **2 de noviembre** al 13 de diciembre

Comunicación

Contacto

Rebeca García / +506 7059 6831 / info@talleresilam.org / www.talleresilam.org /

Apartado 326 – 3000, Heredia, Costa Rica