





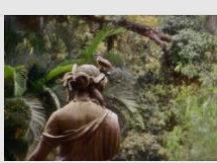










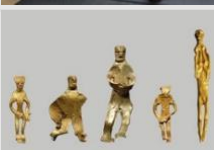















### Programación 2018

1		<p><b><u>Marketing 4.0: Museos en el mercado de servicios</u></b></p> <p>Prof.: Karina Durand y Carlos Durand / MX</p> <p>Fecha: <b>5 de marzo</b> al 15 de abril</p> <p><i>Gestión</i></p>
2		<p><b><u>Diseño y Montaje de Exposiciones</u></b></p> <p>Prof.: Laura E. Dragonetti / AR</p> <p>Fecha: <b>12 de marzo</b> al 22 de abril</p> <p><i>Comunicación</i></p>
3		<p><b><u>El Guía Turístico del Patrimonio Cultural</u></b></p> <p>Prof.: Pablo Rosser / ES</p> <p>Fecha: <b>19 de marzo</b> al 29 de abril</p> <p><i>Turismo</i></p>
4		<p><b><u>Laboratorio de educación disruptiva en museos</u></b> (nuevo)</p> <p>Prof.: Ricardo Rubiales / MX</p> <p>Fecha: <b>26 de marzo</b> al 6 de mayo</p> <p><i>Educación</i></p>
5		<p><b><u>Política y gestión de Colecciones para museos</u></b>(nuevo)</p> <p>Prof.: Patricia Ceci / AR</p> <p>Fecha: <b>2 de abril</b> al 13 de mayo</p> <p><i>Colecciones</i></p>
6		<p><b><u>Indicadores Culturales: su construcción, seguimiento y medición</u></b></p> <p>Prof.: Emilio Zevallos / PE</p> <p>Fecha: <b>16 de abril</b> al 27 de mayo</p> <p><i>Gestión</i></p>
7		<p><b><u>Diseño de exposiciones en museos de naturaleza</u></b></p> <p>Prof.: Lilian Suescun Flórez / CO</p> <p>Fecha: <b>23 de abril</b> al 3 de junio</p> <p><i>Comunicación</i></p>
8		<p><b><u>Hacer Turismo especializado en el espacio patrimonial</u></b></p> <p>Prof.: Karina Durand / MX</p> <p>Fecha: <b>30 de abril</b> al 10 de junio</p> <p><i>Turismo</i></p>
9		<p><b><u>Experiencias de aprendizaje en el museo mediadas por recursos</u></b> (nuevo)</p> <p>Prof.: Patricia Torres / MX</p> <p>Fecha: <b>7 de mayo</b> al 17 de julio</p> <p><i>Educación</i></p>

10		<p><b><u>Preparación para Emergencias</u></b>  Prof.: Ana Eduarte / CR  Fecha: <b>14 de mayo</b> al 24 de junio  <i>Colecciones</i></p>
11		<p><b><u>Museos y Escuelas: tiempos alterados</u></b>  Prof.: Silvia Alderoqui / AR  Fecha: <b>21 de mayo</b> al 1 de junio  <i>Educación</i></p>
12		<p><b><u>Planeación y Diseño de Centros de Interpretación</u></b>  Prof.: Víctor Fratto / AR  Fecha: <b>28 de mayo</b> al 1º de julio  <i>Gestión</i></p>
13		<p><b><u>Cédulas Expositivas claras, atractivas y efectivas</u></b>  Prof.: Patricia Ceci / AR  Fecha: <b>4 de junio</b> al 15 de julio  <i>Comunicación</i></p>
14		<p><b><u>VisitandoAndo: recorridos y sus diversas modalidades</u></b>  Prof.: Paola Araiza / MX  Fecha: <b>11 de junio</b> al 22 de julio  <i>Educación</i></p>
15		<p><b><u>Turismo: lo que todo gestor de patrimonio necesita saber</u></b> (nuevo)  Prof.: Luis Gustavo Patrucco / BR  Fecha: <b>18 de junio</b> al 29 de julio  <i>Turismo</i></p>
16		<p><b><u>Desarrollo de un Sistema de Información Documental (SID)</u></b>  Prof.: Álvaro Agudo / VE  Fecha: <b>25 de junio</b> al 5 de agosto  <i>Colecciones</i></p>
17		<p><b><u>Estrategias centradas en los Públicos</u></b>  Prof.: Leticia Pérez Castellanos / MX  Fecha: <b>16 de julio</b> al 12 de agosto  <i>Comunicación</i></p>
18		<p><b><u>Política Educativa en Museos</u></b>  Prof.: Silvia Alderoqui / AR  Fecha: <b>30 de julio</b> al 9 de sept.  <i>Educación</i></p>
19		<p><b><u>Logística de Colecciones</u></b>  Prof.: Martín Méndez / AR  Fecha: <b>6 de agosto</b> al 16 de sept.  <i>Colecciones</i></p>
20		<p><b><u>La música, un factor de éxito en el museo: emoción, persuasión, difusión</u></b>  Prof.: Karina Durand y Adolfo Ruiz Zepeda / MX  Fecha: <b>13 de agosto</b> al 23 de sept.  <i>Comunicación</i></p>

21		<p><b><u>Proyecto Cultural Local: diseño, mercadeo y ejecución</u></b> (nuevo)</p> <p>Prof.: Emilio Zevallos / PE          Fecha: <b>20 de agosto</b> al 30 de septiembre  <i>Gestión</i></p>
22		<p><b><u>Turismo y Patrimonio Intangible, El turismo de lo invisible</u></b> (nuevo)</p> <p>Prof.: Patricia Ceci / AR          Fecha: <b>3 de septiembre</b> al 14 de octubre  <i>Turismo</i></p>
23		<p><b><u>Elaboración de Audio-Guías</u></b></p> <p>Prof.: Cecilia Bákula Budge / PE          Fecha: <b>10 de septiembre</b> al 21 de octubre  <i>Educación</i></p>
24		<p><b><u>Valoración de Colecciones</u></b></p> <p>Prof.: María Cristina Díaz / CO          Fecha: <b>17 de septiembre</b> al 28 de octubre  <i>Colecciones</i></p>
25		<p><b><u>Guionismo para Exposiciones</u></b></p> <p>Prof.: Carlos Vázquez / MX          Fecha: <b>24 de sept.</b> al 4 de noviembre  <i>Comunicación</i></p>
26		<p><b><u>Patrimonio al Aire Libre: estrategias para su interpretación y comunicación</u></b></p> <p>Prof.: Víctor Fratto / AR          Fecha: <b>1 de octubre</b> al 11 de nov  <i>Comunicación</i></p>
27		<p><b><u>Desarrollar la Creatividad con el Método Canvas de tendencias</u></b> (nuevo)</p> <p>Prof.: Luis Gustavo Patrucco / BR          Fecha: <b>8 de octubre</b> al 18 de noviembre  <i>Gestión</i></p>
28		<p><b><u>Cadena de Accesibilidad en sitios patrimoniales y turísticos</u></b></p> <p>Prof.: Pablo Rosser / ES          Fecha: <b>15 de octubre</b> al 25 de noviembre  <i>Turismo</i></p>
29		<p><b><u>Museos+Espacios+Aprendizaje: tendencias de vanguardia</u></b></p> <p>Prof.: Ricardo Rubiales / MX          Fecha: <b>22 de octubre</b> al 2 de diciembre  <i>Educación</i></p>
30		<p><b><u>Plan de Conservación Preventiva</u></b></p> <p>Prof.: Ana Eduarte / CR          Fecha: <b>29 de octubre</b> al 9 de diciembre  <i>Colecciones</i></p>
31		<p><b><u>Pensamiento estratégico para entidades culturales</u></b> (nuevo)</p> <p>Prof.: María Cristina Díaz / CO          Fecha: <b>5 de noviembre</b> al 16 de diciembre  <i>Gestión</i></p>

<b>CONTACTO</b>	
Nombre:	Rebeca García
Teléfono:	+506 70596831
Correo:	info@talleresilam.org
Web:	<a href="http://www.talleresilam.org/">http://www.talleresilam.org/</a>
Dirección:	Po. Box 02 / 1175 Plaza Uruka San José, Costa Rica